SÁBADO 29.8.2015 oglobo.com.br

Decoração



O novo xodó da casa

Com luzes cênicas, paredes escuras e obras de arte, lavabos ousados se destacam na decoração

GABRIELA LEAL gabriela.leal@oglobo.com.br

ouco utilizado pelos moradores da casa, o lavabo acaba sendo um cômodo mais frequentado pelas visitas, sobretudo em ocasiões festivas. E é justamente por ser uma área social que o espaço vem ganhando um status renovado, esbanjando uma decoração de saltar aos olhos, escolhida a dedo pelos anfitriões.

Se antes os lavabos clarinhos com ar provençal eram os que faziam mais sucesso, hoje, segundo os arquitetos, o estilo clássico e fresh tem dado lugar a propostas mais ousadas, que abusam de tons escuros, acabamentos modernos e iluminação cênica.

 É um espaço que nos dá mais liberdade para criar, tanto em termos de cor quanto de luz. Pode ter paredes com cores mais fechadas, lâmpadas dimerizadas (que têm intensidade controlada) para ajustar de acordo com sua preferência, e peças em madeira descreve Adriana Sadala, do Sadala & Gomide Arquitetura, observando a diferença entre o ambiente e o banheiro, e os cuidados na decoração de cada um. — O banheiro tem mais usos e esbarra em algumas restrições: precisa ter uma iluminação mais funcional para a pessoa se maquiar ou se barbear, por exemplo, e exige alguns cuidados técnicos por causa da umidade.

Sócia de Adriana, Maria Eduarda lembra que o lavabo não precisa ter "cara de banheiro", já que o ambiente costuma ser pequeno e



Força bruta. O ambiente criado por Bruno Carvalho na Barra mistura concreto, mármore e obras de arte

de rápida permanência.

DIVULGAÇÃO/BC ARQUITETOS

- Não deve ser um espaço que os moradores vão querer esconder, deixar de porta fechada. O legal é se valer de objetos que componham uma decoração agradável, de cenário, além de uma iluminação que sinalize naturalmente para as visitas que elas podem entrar ali — resume.

Papéis de parede descolados também caíram no gosto dos proprietários um exemplo é o lavabo projetado por Carolina Freitas, do Eloy & Freitas Arquitetura e Design, num apartamento da Barra. O ambiente recebeu uma cobertura com brilho, na cor preta.

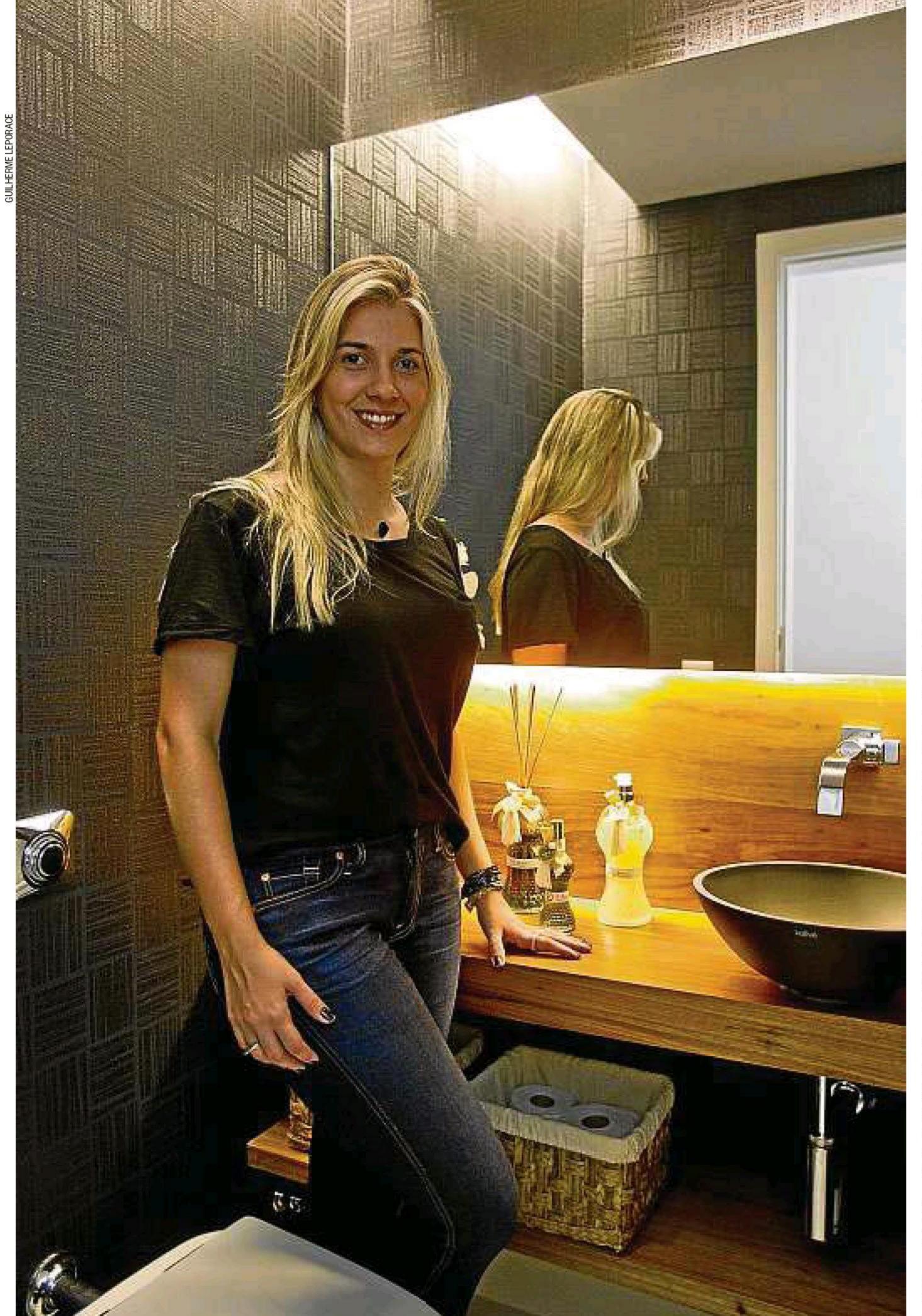
- Os papéis de parede devem ser laváveis. Se tiverem um desenho ou uma textura diferente, provocam um efeito ainda mais legal — opina Carolina.

Ela chama atenção para outros materiais e soluções utilizados na composição.

- As bancadas foram feitas com madeira tratada para não ter problema caso sejam molhadas. Já o painel de espelho ajuda a ampliar espaço, enquanto as luzes focadas conferem ao lugar um ar intimista e bastante elegante — explica.

Segundo Carolina, a nova fase dos lavabos na decoração chega a ganhar prioridade no projeto:

— Tem cliente que já chega querendo o lavabo dos sonhos. Foi o caso desta (a proprietária do apartamento na Barra, fotografado para este caderno), que tem um estilo mais clássico no resto da casa, mas queria um lavabo moderno, para ser um cantinho especial mesmo. Venho notando uma vontade maior em transformar o lavabo num



Intimista. Papel de parede preto com brilhos, bancada de madeira e luzes focais estão no lavabo assinado por Carolina Freitas

cômodo para ser visto, virou um xodó da casa. E é, de fato, um lugar que tem rotatividade de pessoas, merece esse cuidado — avalia.

Em relação à limpeza do ambiente, a arquiteta defende uma postura mais sustentável:

- O lavabo não é uma área molhada. E, felizmente, estamos aos poucos perdendo a cultura de jogar água para lavar os cômodos. Isso acaba permitindo que o lavabo tenha o mesmo piso e rodapé do resto da casa. Aliás, esse também é outro recurso que ajuda a expandir o ambiente.

Bruno Carvalho, do BC Arquitetos, valoriza lavabos com ar cenográfico, que fujam do convencional. Ao lado da sócia Camila Avelar, ele assinou projeto suntuoso na residência de um empresário, na Barra.

— O lavabo fica logo na entrada, é como um cartão de visitas da casa — descreve. Nossa ideia era quebrar um pouco o aspecto "mármore total", então optamos por usar paredes de concreto para questionar o paradigma de que um material bruto não funciona bem num ambiente como esse esclarece Bruno.

Uma proposta da dupla foi usar elementos para aquecer o espaço, como um painel de marcenaria que fecha a porta. Além disso, Bruno e Camila aproveitaram elementos que faziam parte da história da família.

- Eles tinham máscaras africanas de que gostavam muito. Criamos quadros de juta para dar nova roupagem às peças, que são verdadeiras obras de arte - ressalta Bruno, que considera essas peças um trunfo na aparência dos lavabo.

Outro aspecto que o arquiteto encoraja é o teor afetivo nos objetos escolhidos para a decoração:

 Criar um espaço com elementos que carreguem a herança da família dá outra vida ao projeto. •

O GLOBO | DECORAÇÃO Sábado 29.8.2015

Mistura de materiais e de estéticas

Cores vivas e pisos divertidos também são ingredientes de ouro na criação de um lavabo único e cheio de personalidade. Além disso, algumas perspectivas e proporções podem criar efeitos que aguçam a curiosidade.

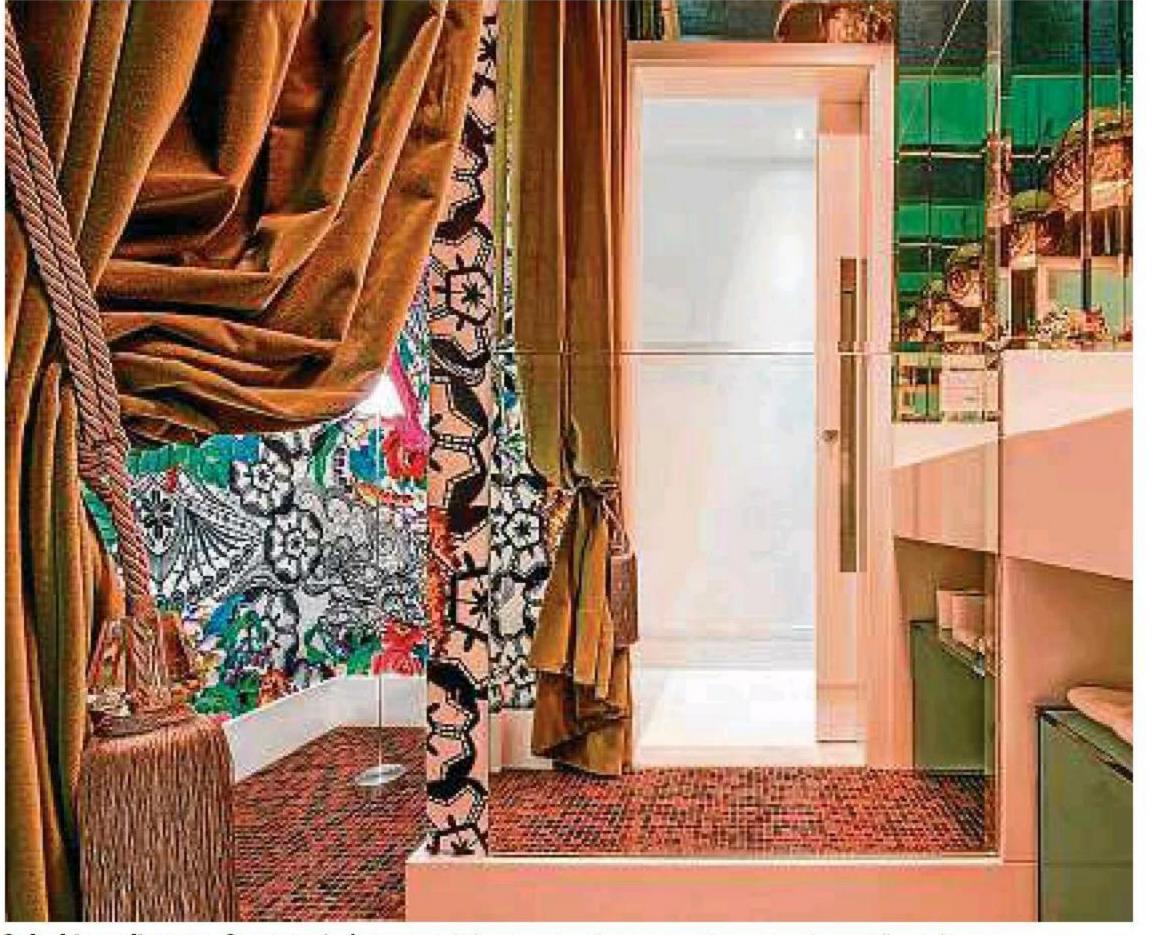
Mas os arquitetos Bernardo Schor e Rogério Antunes foram ainda mais longe na hora de ousar. A pedido de uma cliente que queria um projeto bem descontraído, eles montaram um lavabo dentro de uma escada toda de vidro.

— Pensamos num projeto

que retratasse bem o perfil dela, que é antenada e gosta de novidades arrojadas, nada óbvias. Ao redor do lavabo, vai subindo uma escada. Por isso, usamos uma cortina aveludada e marcante para garantir a privacidade — conta Schor.

No chão, a escolha foi uma pastilha italiana, da marca de mosaicos Bisazza, em tons avermelhados. As paredes receberam tecido com grife: foram cobertas com uma padronagem floral assinada pela estilista Adriana Barros.

— O cruzamento entre a moda, a arte e a arquitetura é uma mistura fina que embeleza e, ao mesmo tempo, cria uma identidade, o que é um grande barato. Peças assinadas também conferem exclusividade, deixando o espaço



Colorido e vibrante. O projeto de Antunes e Schor tem tecido nas paredes e piso de pastilha italiana



O cruzamento entre a moda, a arte e arquitetura embeleza e cria uma identidade

BERNARDO SCHOR

ainda mais vibrante — salienta o arquiteto.

No entanto, o que entusiasma de fato o arquiteto Bernardo Schor é a mescla de diferentes materiais. No lavabo, ele utilizou mármore branco para alcançar uma fórmula harmônica junto às cores. As paredes espelhadas também ajudaram a dar um efeito mais

amplo ao cômodo.

— Fizemos essa magia! — brinca o arquiteto, ressaltando a importância que o espaço do lavabo foi conquistando dentro da decoração. — Ele merece a mesma atenção que a gente tem com a sala e com *o home theater*, por exemplo. Temos a preocupação de fazer essa continuidade do estilo no lavabo, que também é parte nobre da casa.

Em um projeto na Barra, a arquiteta Paola Ribeiro apostou em paredes na cor grafite e espelhos que acentuam um efeito de profundidade. O resultado é uma apresentação requintada.

 É um espaço que nos permite brincar à vontade.
Como são usados por hóspedes, é bom que sejam bem charmosos.



Efeito. Paola Ribeiro propõe um ambiente com jogo de espelhos